

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

### «ΞΑΝΘΙΠΠΗ Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΟΥ ΣΩΚΡΑΤΗ»

Του Γιώργου Α. Χριστοδούλου

Η γυναίκα του μεγάλου φιλοσόφου, έρχεται ξαφνικά στο σήμερα και μιλά για όλα και όλους. Για την εποχή της, την Αρχαία Αθήνα, τους πολέμους, για το πώς φτιάχτηκε η Ακρόπολη, αλλά και για τα σπουδαία γεγονότα που συνέβαιναν τότε, στην Ελλάδα, πριν 2.500 χρόνια!

Θυμάται τα παιδιά της, τον άντρα της τον Σωκράτη, την καταδίκη του. Την φυλακή, το κώνειο και τον άδικο θάνατό του. Μια ανθρώπινη Ξανθίππη που ξαναζεί το παρελθόν της, διδάσκει πολιτισμό με απόλυτο σεβασμό στην Ιστορία, αλλά συγχρόνως, πλουτίζει και την δική μας γνώση. Άλλοτε σαρκαστική, άλλοτε με χιούμορ και άλλοτε συγκινητική, προσπαθεί να μας πει, αυτά που δεν μας είπε και δεν μάθαμε ποτέ.

Ένας συγκλονιστικός θεατρικός μονόλογος του βραβευμένου συγγραφέα Γιώργου Α. Χριστοδούλου στην **ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΤΟΥ ΠΟΛΥΧΩΡΟΥ ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ** Σαρανταπήχου 5 στους πρόποδες του Λυκαβηττού από τον Οκτώβριο.

Ερμηνεία: Τζένη Κολλάρου-Καλλέργη Σκηνοθεσία: Φωτεινή Νταφοπούλου,

Το συγκεκριμένο έργο, έχει αποσπάσει άριστες κριτικές από το κοινό, ενώ παίζεται εδώ και χρόνια σε Φεστιβάλ, σχολεία, (Δημοτικά, Γυμνάσια, Λύκεια) Δήμους και ενίοτε σε συγκεκριμένα θέατρα, με αλλαγή ηθοποιών και σκηνοθετών. Την παράσταση σε ερμηνεία της κ. Καλλέργη, έχει παρακολουθήσει σχεδόν όλος ο πολιτικός κόσμος, εκπαιδευτικοί και Πανεπιστημιακοί.

Η κ. Άννα Κελεσίδου διδάκτωρ Πανεπιστημίου είχε πει: «Δράξαστε παιδείας! Το έργο αυτό, πρέπει να διδάσκεται σε όλες τις ανώτερες σχολές!», ενώ ο κ. Μπαμπινιώτης έκανε λόγο για «Παγκόσμιο θεατρικό αριστούργημα. μάθησης!». Τέλος, η παράσταση έχει παιχτεί πολλές φορές από το Κανάλι της Βουλής.